

Testul de antrenament nr. 4

Barem de evaluare

Partea I (24 de puncte)

1. Alcătuirea unui enunț în care verbul „a cultiva” să aibă un sens diferit față de cel din text și precizarea acestuia - **8 puncte**. Alcătuirea enunțului cu noul sens, dar fără precizarea acestuia - **4 puncte**

(De exemplu: De câțiva ani, părinții mei cultivă în grădina din spatele casei roșii și castraveți.

Sensul verbului „a cultiva” este „a sădi”.)

2. Transcrierea părților de vorbire cerute - **2 x 4p.= 8 puncte**

(De exemplu: substantiv la numărul singular însoțit de adjectiv – talent magic, pronume personal la numărul plural - ei.)

3. Rescrierea corectă a enunțului: *Privesc, de altfel, adeseori spre dragile mele nepoate pe care le-am crescut de mici și inima îmi tresare de mândrie și de fericire.*

- 0 greșeli - 8p.; 1 greșeală – 6p.; 2 greșeli – 4p.; 3 greșeli – 2 p.; 4 greșeli – 0 p. 8 puncte

În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât, în rescrierea acestuia, elevul poate face și alte greșeli.

Partea a II-a (26 de puncte)

1. Precizarea unei deosebiri între magie și tehnică – **4 puncte**

Formularea unui enunț - **2 puncte**

Ilustrarea deosebirii cu câte o secvență - **2x1p.=2 puncte**

(De exemplu: Magia înseamnă viață, așadar, frumusețe, dorință de a cunoaște, miracol, în timp ce tehnica este lipsită de viață, ea doar ușurează existența oamenilor. Această deosebire rezultă din secvențele: „viața este magie”, „tehnica nu are viață”).

2. Exprimarea opiniei în legătură cu înțelesul secvenței **16 puncte**

Explicarea semnificației enunțului: 10 puncte (prezentarea nuanțată și clară - 10 p; prezentarea parțială, neconvingătoare a enunțului – 6 p.; încercare de prezentare - 4 p.)

Utilizarea unei structuri specifice exprimării opiniei: 2p

Respectarea precizării referitoare la numărul minim de cuvinte: 4p

De exemplu:

Consider că secvența dată surprinde momentul în care personajul înțelege importanța magiei în viața oamenilor. Magia presupune fascinația față de necunoscut și aduce cu ea bucuria de a descoperi

altfel lumea, de a pătrunde într-un univers plin de surprize, mai frumos și mai plin de sens, în care totul devine posibil.

Partea a III-a (30 de puncte)

Scrierea unei compuneri, de cel puțin 150 de cuvinte, cu titlul *Magia din viața mea*, care să includă o întâmplare petrecută în urma căreia ai înțelege că ai un talent deosebit.

- Prezența celor trei părți ale unei compuneri – **4 puncte** (introducere – 1p.; cuprins – 2p.; încheiere – 1p.)

- Folosirea numai a narațiunii la persoana I și a descrierii – **8 puncte** (folosirea narațiunii și a descrierii – 8 p.;

folosirea doar a narațiunii/ folosirea doar a descrierii/ prezența dialogului – 4 p.)

- Păstrarea legăturii dintre titlul dat și întâmplare - **8 puncte** (imaginarea unei întâmplări în acord cu titlul – 8p.; imaginarea unei întâmplări în acord parțial cu titlul – 6 p.; absența legăturii dintre titlu și întâmplare – 4 p.)

- Respectarea precizărilor din cerință - **8 puncte** (prezența personajelor menționate 4 p./ prezența unuia dintre personajele menționate – 2p.; respectarea contextului întâmplării: întâlnirea lângă un copac al dorințelor și călătoria în lumea cărții– 4p./ respectarea parțială a contextului întâmplării – 2p.)

- Încadrarea în numărul de cuvinte precizat – **2 puncte** (încadrarea în numărul minim de cuvinte precizat – 2 p./ nerespectarea numărului minim de cuvinte precizat – 1 p.)

Redactarea întregii lucrări (10 puncte)

a. Vocabularul adecvat – 2 puncte (vocabular adecvat – 2 p.; vocabular parțial adecvat – 1 p.)

b. Respectarea normelor gramaticale – 2 puncte (0-1 greșeli - 2p.; 2-3 greșeli – 1p.; mai mult de 4 greșeli – 0 p.)

c. Ortografia – 2 puncte (0-1 greșeli - 2p.; 2-3 greșeli – 1p.; mai mult de 4 greșeli – 0 p.)

d. Punctuația – 2 puncte (0-1 greșeli - 2p.; 2-3 greșeli – 1p.; mai mult de 4 greșeli – 0 p..)

e. Așezarea corectă a textului în pagină – 1 punct

f. Lizibilitatea – 1 punct